

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE EDUCACIÓN. CENTRO DE FORMACIÓN DE PROFESORADO
SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

Asignatura: **EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL**

Especialidad: **EDUCACIÓN MUSICAL**

Código: **447 03 617**

Tipo: **Obligatoria**

Curso: **2º**

Créditos: **4,5**

PROGRAMA

Objetivos:

1. Explorar los conceptos fundamentales del lenguaje visual y sus elementos básicos así como las características primordiales.
2. Conocer y desarrollar con la práctica procedimientos pictóricos y técnicas de expresión plástica y visual en educación.
3. Establecer puentes de interconexión entre la educación plástica-visual y el lenguaje corporal.
4. Desarrollar juegos didácticos de expresión plástica relacionados con conceptos básicos de la educación física.
5. Introducir y conocer conceptos de creación artística a través del arte contemporáneo.
6. Fomentar las capacidades creativas y de expresión plástica y visual.

Contenidos:

1. Expresión plástica: Conceptos, contenidos y formas.
2. Artes visuales: obras y artistas relacionados con el Body Art.
3. Procedimientos y técnicas de la expresión plástica y visual: Conceptos básicos.
4. El juego como elemento educador: principios y valores.

Metodología:

La metodología tendrá una dinámica que alterne la teoría con la práctica, haciendo hincapié en el aprendizaje práctico que se desarrollará a partir de actividades que potencien la iniciativa personal y la creatividad.

Evaluación:

La evaluación será continua, valorando y tomando nota de los trabajos parcialmente, según se van realizando. Se establecerá un criterio global de evaluación, que tendrá en cuenta la asistencia a las clases y la realización de todos los trabajos en los que se podrá apreciar el conocimiento adquirido, la creatividad desarrollada, la aplicación de las técnicas y procedimientos de la expresión plástica y visual en educación.

Bibliografía:

- ARHEIM, R. (1980): *Arte y percepción visual*. Alianza, Madrid.
- BALADA MONCLÚS, M. y JUANOLA TARRADELLAS, R. (1987): *La educación visual en la escuela*. Paidós, Barcelona.
- CIRLOT, J. E.: 1997. *Diccionario de símbolos*. Siruela, Madrid.
- EISNER, E.W. (1995): *Educación la visión artística*. Paidós, Barcelona.
- KELLOG, R. (1979): *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Cincel, Madrid.
- LAZOTTI, L. (1983): *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili, Barcelona.
- LOWENFELD, V. Y Brittain, Lambert W. (1972): *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, Buenos Aires.
- LURÇAT, L. (1980): *Pintar, dibujar, escribir y pensar*. Cincel-Kapelusz, Buenos Aires.
- MARTINEZ, E. Y DELGADO, J. (1982): *El origen de la expresión en niños de 3 a 6 años*. Cincel, Madrid.
- MERODIO, I. (1980): *Expresión plástica en preescolar y ciclo preparatorio*. Narcea, Madrid.
- MERODIO, I. (1987): *Otro lenguaje: la enseñanza de la expresión plástica*.

